

Španielsky jazyk, úroveň A2

Úvod

Vzdelávací štandard zo španielskeho jazyka, úroveň A2, svojou štruktúrou, obsahom aj rozsahom korešponduje s pôvodným vzdelávacím programom z roku 2008. Zahŕňa výkonový a obsahový štandard zo španielskeho jazyka, ktorý má slúžiť ako podklad na vypracovanie školského vzdelávacieho programu pre príslušný vyučovací predmet. Zároveň obsahuje odporúčané časti, ktoré dotvárajú plastický obraz o používaní a ovládaní jazyka na úrovni A2.

Úpravy pôvodného dokumentu, ktoré sa uskutočnili v roku 2013, spočívali v doplnení charakteristiky predmetu a jeho cieľov, precizovaní citátov podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky a v úprave niektorých pojmov. V aktuálnej verzii sa používa namiesto pojmu *sociolingvistická kompetencia* pojem sociolingválna kompetencia, *komunikačné zručnosti* sa uvádzajú ako komunikačné jazykové činnosti a stratégie, *spôsobilosti* v obsahovom štandarde sú označené ako kompetencie.

Požiadavky z výkonového štandardu môžu učitelia konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších blízkych učebných cieľov, učebných úloh a otázok. K vymedzeným výkonom sa priraduje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú kompetencie a funkcie jazyka ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Kompetencie a funkcie jazyka sú základom vymedzeného učebného obsahu, to však nevyklučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu.

Vzdelávací štandard predstavuje rámec pre rozvoj komunikačných jazykových činností a stratégií a ich realizáciu v rôznych komunikačných kontextoch. Zároveň poskytuje priestor na vytváranie množstva komunikačných situácií a podporuje činnostne zameraný prístup. V tomto zmysle nemajú byť žiaci len pasívnymi aktérmi výučby a konzumentmi hotových poznatkov, ktoré si majú len zapamätať a následne zreprodukovať. Vzdelávací štandard je programom rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov.

1. Charakteristika predmetu

Vyučovacie predmety prvý cudzí jazyk a druhý cudzí jazyk patria medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národnostnej menšiny a literatúra vytvárajú vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia.

Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených spôsobilostí, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca.

Označenie úrovne A2 je používateľ základného jazyka.

Charakteristika ovládania španielskeho jazyka na úrovni A2 podľa SERR je nasledujúca:

Rozumie vetám a často používaným výrazom vzťahujúcim sa na oblasti, ktoré sa ho bezprostredne týkajú (napríklad najzákladnejšie informácie o sebe, o rodine, nakupovaní, miestnom zemepise a o zamestnaní). Dokáže komunikovať v jednoduchých a rutinných úlohách vyžadujúcich si jednoduchú a priamu výmenu informácií o známych a bežných záležitostiach. Dokáže jednoduchými slovami opísať svoje rodinné zázemie, bezprostredné okolie a záležitosti v oblastiach nevyhnutných potrieb (SERR, 2013, s. 26).

2. Ciele predmetu

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu španielsky jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnosne zameraný prístup – na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Cieľom vyučovacieho predmetu španielsky jazyk je umožniť žiakom:

- efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností;
- využívať komunikačné jazykové kompetencie, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom;
- v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ;
- v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text;
- používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

3. Kompetencie

„Používatelia jazyka a učiaci sa jazyk využívajú mnoho kompetencií, ktoré získali vďaka svojim predchádzajúcim skúsenostiam a ktoré môžu aktivovať tak, aby mohli plniť učebné úlohy a aktivity v komunikačných situáciách, v ktorých sa nachádzajú. Kompetencie sú súhrnom vedomostí, spôsobilostí a vlastností, ktoré umožňujú jednotlivcovi konať“ (SERR, 2013, s. 12, 103).

Podstatou jazykového vzdelávania je, aby žiak dokázal:

- riešiť každodenné životné situácie v cudzej krajine a v ich riešení pomáhať cudzincom, ktorí sú v jeho vlastnej krajine;
- vymieňať si informácie a nápady s mladými ľuďmi a dospelými, ktorí hovoria daným jazykom a sprostredkovať im svoje myšlienky a pocity;
- lepšie chápať spôsob života a myslenia iných národov a ich kultúrne dedičstvo.

Dôležité kompetencie pri vytváraní a udržovaní interaktívneho učebného prostredia v škole sú:

- kritické myslenie, t. j. schopnosť nachádzať, analyzovať a vyberať informácie využívaním rozmanitých zručností a kritického prístupu;
- tvorivé myslenie, t. j. schopnosť nachádzať nové spôsoby spájania faktov v procese riešenia problémov;
- prosociálne a prosociálne myslenie, t. j. schopnosť analyzovať fakty a problémy v súvislosti s potrebami iných a spoločnosti ako celku.

3.1 Všeobecné kompetencie

Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale ktoré sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane rečových zručností.

Žiak:

- vedome získava nové vedomosti a zručnosti;
- opakuje si osvojené vedomosti a dopĺňa si ich;
- uvedomuje si stratégie učenia sa pri osvojovaní si cudzieho jazyka;
- opíše rôzne stratégie učenia sa s cieľom pochopiť ich a používať;
- chápe potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku;
- dopĺňa si vedomosti a rozvíja zručnosti, prepája ich s už osvojeným učivom, systematizuje ich a využíva pre svoj ďalší rozvoj a reálny život;
- kriticky hodnotí svoj pokrok, prijíma spätnú väzbu a uvedomuje si možnosti svojho rozvoja;
- udrží pozornosť pri prijímaní informácií;
- pochopí zámer zadanej úlohy;
- účinne spolupracuje vo dvojiciach i v pracovných skupinách;
- aktívne a často využíva doteraz osvojený cudzí jazyk;
- pri samostatnom štúdiu využíva dostupné materiály;
- je otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

3.2 Komunikačné jazykové kompetencie

Komunikačné jazykové kompetencie sú tie, ktoré umožňujú učiacemu sa používať konkrétne jazykové prostriedky v komunikácii.

Na uskutočnenie komunikačného zámeru a potrieb sa vyžaduje komunikatívne správanie, ktoré je primerané danej situácii a bežné v krajinách, kde sa cudzím jazykom hovorí.

Komunikačné kompetencie zahŕňajú tieto zložky:

- jazykové kompetencie;
- sociolingválne kompetencie;
- pragmatické kompetencie.

Jazykové kompetencie

Žiak dokáže používať:

- bežné slová a slovné spojenia nevyhnutné pre uspokojovanie jednoduchých komunikačných potrieb obmedzeného charakteru;
- základné vetné modely a komunikovať o osvojených témach prostredníctvom naučených slovných spojení a skupín niekoľkých slov a výrazov;
- obmedzený repertoár naučených krátkych slovných spojení a viet, ktoré sa týkajú predvídateľných základných komunikačných situácií;
- osvojenú slovnú zásobu tak, aby si dokázal poradiť v každodennom konaní, ktoré sa týka známych situácií a tém;
- niektoré jednoduché gramatické štruktúry cudzieho jazyka, aj keď sa systematicky dopúšťa základných chýb, ale je mu rozumieť (SERR, 2013, s. 111 – 119).

Sociolingválne kompetencie

Žiak dokáže:

- komunikovať v bežných spoločenských situáciách;
- jednoducho sa vyjadrovať pomocou základných funkcií jazyka, akými sú napr. výmena informácií, žiadosť, jednoduché vyjadrenie vlastných názorov a postojov, pozvanie, ospravedlnenie atď.;
- udržať a rozvinúť základnú spoločenskú konverzáciu prostredníctvom bežných výrazov (SERR, 2013, s. 123).

Pragmatické kompetencie

Žiak dokáže:

- usporiadať vety v takom poradí, aby vytvoril koherentný jazykový celok (tematická organizácia, logické usporiadanie slov, príčina/následok);
- využívať základné funkcie jazyka s cieľom poskytnúť a vyhľadať faktografické informácie, vyjadriť a zistiť postoj, vyjadriť presvedčenie, nadviazať kontakt s ľuďmi;
- vytvoriť jednoduchý text, ktorého cieľom je výmena informácií;
- použiť jednoduché spôsoby na začatie, udržanie a ukončenie krátkeho rozhovoru;
- použiť najčastejšie sa vyskytujúce spojovacie výrazy na prepojenie jednoduchých viet potrebných na vyrozprávanie alebo opis príbehu v logickom časovom slede (upravené podľa SERR, 2013, s. 124 – 132).

4. Výkonový štandard – komunikačné jazykové činnosti a stratégie

Výkonový štandard určuje požiadavky na komunikačné jazykové činnosti a stratégie: počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný prejav a ústny prejav, ktoré má žiak povinne dosiahnuť počas štúdia.

Jazykové činnosti a stratégie sú stanovené úrovňovo a rozvíjajú sa väčšinou integrovane, t. j. viaceré súčasne. Dôraz na konkrétne jazykové činnosti sa odvíja od komunikačnej situácie, v ktorej sa účastníci komunikácie nachádzajú.

Počúvanie s porozumením – výkonový štandard

Žiak počas štúdia dokáže porozumieť:

- podstate počutého natoľko, aby bol schopný spĺňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná;
- slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života;
- základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach;
- téme vypočutej diskusie;
- základným bodom v prejave na témy, ktoré sú im známe;
- jednoduchým pokynom informatívneho charakteru;
- vetám, výrazom a slovám, ktoré sa ho priamo týkajú (SERR, 2013, s. 68, 69).

Čítanie s porozumením – výkonový štandard

Žiak počas štúdia dokáže:

- porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu;
- porozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach;
- pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty;
- porozumieť jednoduchým osobným listom;
- vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy;
- vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich potrebné informácie;
- z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slov (SERR, 2013, s. 71 – 74).

Písomný prejav – výkonový štandard

Žiak počas štúdia dokáže:

- napísať krátke jednoduché poznámky z okruhu svojich záujmov;
- napísať jednoduché osobné listy;
- zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie;
- stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci;
- napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi;
- jednoducho opísať aspekty všedného dňa – miesto, škola, rodina, záujmy (upravené podľa SERR, 2013, s. 85 – 86, s. 127).

Ústny prejav – výkonový štandard

Ústny prejav – dialóg

Žiak počas štúdia dokáže:

- komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú

- a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy;
- zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny;
- identifikovať hlavnú tému diskusie, ak je reč pomalá a jasná;
- zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy;
- používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení;
- sformulovať pozvania, návrhy a ospravedlnenia a reagovať na ne;
- vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie;
- požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť (upravené podľa SERR, 2013, s. 76 – 83).

Ústny prejav – monológ

Žiak počas štúdia dokáže:

- opísať každodenné skutočnosti zo svojho prostredia, napríklad ľudí, školu a miesto;
- opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok;
- podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, opísať svoje plány a osobné skúsenosti (upravené SERR. 2013, s. 60).

Kompetencie a funkcie jazyka

V rámci vzdelávania sa v cudzom jazyku rozvíjajú tie kompetencie a funkcie jazyka, ktoré sú špecifikované v časti Obsahový štandard – úroveň A2. Každá kompetencia v obsahovom štandarde sa člení na šesť komponentov, ktoré sú všetky súčasťou komunikačnej kompetencie a bez ktorých sa komunikácia nemôže uskutočňovať. V rámci obsahového štandardu jednotlivé kompetencie na seba nenadväzujú, môžu sa navzájom kombinovať a neustále vytvárať nové komunikačné kontexty.

Kompetencie súvisia s komunikačnými situáciami v ústnom a písomnom prejave a zahŕňajú reakcie účastníkov komunikácie. **Funkcie** sú chápané ako základné časti komunikácie. Žiaci ich musia ovládať, aby sa mohla komunikácia v cudzom jazyku uskutočniť, pričom s niektorými z nich sa stretnú až na vyšších úrovniach. **Interakčné schémy** sú časťou, ktorá vyjadruje pragmatické kompetencie, nie je uzavretá a charakterizuje jednotlivé úrovne. Poskytuje učiteľovi základný rámec pre rozvoj komunikačných jazykových činností a stratégií v súlade s príslušnou úrovňou, pričom platí, že čím je úroveň vyššia, tým sa možnosti jazykového prejavu rozširujú. **Jazyková dimenzia** dokresľuje uvedené funkcie a jej ovládanie by nemalo byť samostatným cieľom, ale prostriedkom na správne vyjadrenie jednotlivých jazykových funkcií.

Diskurzna dimenzia opisuje formu realizácie komunikačného kontextu, funkčné štýly a typy textov. Zameriava sa na rozvíjanie schopnosti žiakov usporiadať vety v takom poradí, aby vedeli vytvoriť koherentný jazykový celok a prispôsobili svoj jazykový prejav prijímateľovi. Rozvíjanie **Interkultúrnej dimenzie** umožňuje žiakom, aby sa dokázali prispôsobiť zásadám sociálnej kohézie v cieľových krajinách. Do tejto dimenzie zároveň patria interkultúrne kompetencie, t. j. znalosti a povedomie o rôznych etnických, kultúrnych a sociálnych skupinách, akceptácia ľudí z iných kultúr s ich rozdielnym správaním a hodnotami, schopnosť interpretovať, kriticky vnímať a hodnotiť udalosti, dokumenty a produkty vlastnej kultúry aj iných kultúr.

Časti **Diskurzna dimenzia a Interkultúrna dimenzia** v obsahovom štandarde sú iba **odporúčané** a dotvárajú kontext na využitie funkcií jazyka a interakčných schém. **Diskurzna dimenzia a Interkultúrna dimenzia** sú pre učiteľa východiskom a poskytujú mu priestor, aby ich dopĺňal podľa špecifických potrieb vo svojej škole.

Prehľad kompetencií a funkcií stanovených pre úrovne A1 až B2

Tabuľka uvádza prehľad kompetencií a funkcií všeobecne stanovených pre úrovne A1 až B2.

Kompetencie	Funkcie
1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou	Upútať pozornosť Pozdraviť Odpovedať na pozdrav Rozlúčiť sa Poďakovať sa a vyjadriť uznanie
2. Vypočuť si a podať informácie	Informovať sa Potvrdiť a trvať na niečom Začleniť informáciu Odpovedať na žiadosť
3. Vybrať si z ponúkaných možností	Identifikovať Opísať Potvrdiť/Odmietnuť Opraviť
4. Vyjadriť názor	Vyjadriť názor Vyjadriť súhlas Vyjadriť nesúhlas Vyjadriť presvedčenie Vyjadriť vzdor Protestovať Vyjadriť stupeň istoty
5. Vyjadriť vôľu	Vyjadriť želania Vyjadriť plány
6. Vyjadriť schopnosť	Vyjadriť vedomosti Vyjadriť neznalosť Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť
7. Vyjadrovať pocity	Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie Vyjadriť smútok, skl'účenosť Vyjadriť súcit Vyjadriť fyzickú bolesť Utešiť, podporiť, dodať odvalu
8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne	Vyjadriť nádej Vyjadriť sklamanie Vyjadriť strach, znepokojenie, úzkosť Ubezpečiť Vyjadriť úľavu Vyjadriť spokojnosť Vyjadriť nespokojnosť, post'ažovať sa Zistiť spokojnosť/nespokojnosť
9. Predstaviť záľuby a vkus	Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád Vyjadriť, čo uprednostňujem
10. Reagovať vo vyhrotenej situácii	Vyjadriť hnev, zlú náladu Reagovať na hnev, na zlú náladu niekoho iného
11. Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam	Vyjadriť príkaz/zákaz Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu Žiadať o povolenie a súhlas Dať súhlas Odmietnuť Zakázať Reagovať na zákaz Vyhrážať sa Sľúbiť
12. Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie	Obviniť (sa), priznať (sa) Ospravedlniť (sa) Odmietnuť/Poprieť obvinenie

povinností	Vyčítať/Kritizovať
13. Reagovať na príbeh alebo udalosť	Vyjadriť záujem Vyjadriť prekvapenie Vyjadriť nezáujem
14. Dať ponuku a reagovať na ňu	Žiadať niekoho o niečo Odpovedať na žiadosť Navrhnuť niekomu, aby niečo vykonal Navrhnuť niekomu, aby sme spoločne niečo vykonal Ponúknuť pomoc Navrhnuť, že niečo požičiam/darujem Odpovedať na návrh
15. Reagovať na niečo, čo sa má udiat' v budúcnosti	Varovať pred niekým/niečím Poradiť Povzbudiť Adresovať niekomu svoje želanie
16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti	Spomenúť si na niečo/nieкого Vyjadriť, že som na niečo/nieкого zabudol Pripomenúť Kondolovať Blahoželať
17. Reagovať pri prvom stretnutí	Predstaviť nieкого Predstaviť sa Reagovať na predstavenie nieкого Privítať Predniesť prípitok
18. Korešpondovať	Začať list Rozvinúť obsah listu Ukončiť list
19. Telefonovať	Začať rozhovor Udržiavať rozhovor Ukončiť rozhovor
20. Komunikovať	Začať rozhovor Ujať sa slova v rozhovore Vypýtať si slovo Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili Zabrániť niekomu v rozhovore
21. Vypracovať štruktúrovanú prezentáciu	Uviesť tému, hlavnú myšlienku Oboznámiť s obsahom a osnovou Rozviesť tému a hlavnú myšlienku Prejsť z jedného bodu na iný Ukončiť výklad
22. Doplniť štruktúrovanú prezentáciu	Zdôrazniť, dať do pozornosti Odbočiť od témy Vrátiť sa k pôvodnej téme Uviesť príklad Citovať Parafrázovať
23. Zúčastniť sa diskusie/ Argumentovať	Navrhnuť novú tému/bod diskusie Odmietnuť diskutovať na ponúkanú tému/bod diskusie Vrátiť sa k téme/k bodu diskusie
24. Uistiť sa, že slová/ výklad/argument boli pochopené	Uistiť sa, že účastníci komunikácie pochopili moje vyjadrenia Uistiť sa, že som dobre pochopil to, čo bolo povedané Požiadať o pomoc pri vyjadrení slova/slovného spojenia Nahradiť zabudnuté/neznáme slovo Hľadať slovo/slovné spojenie Opraviť sa, vrátiť sa k rozhovoru
25. Porozprávať príbeh	Rozprávať Začať príbeh, historku, anekdotu Zhrnúť

Prehľad výskytu kompetencií na jednotlivých úrovniach SERR pre jazyky:

Kompetencie	Úroveň A1	Úroveň A2	Úroveň B1	Úroveň B2
1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou				
2. Vypočuť si a podať informácie				
3. Vybrať si z ponúkaných možností				
4. Vyjadriť názor				
5. Vyjadriť vôľu				
6. Vyjadriť schopnosť				
7. Vyjadriť pocity				
8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne				
9. Predstaviť záľuby a vkus				
10. Reagovať vo vyhrotenej situácii				
11. Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam				
12. Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností				
13. Reagovať na príbeh alebo udalosť				
14. Dať ponuku a reagovať na ňu				
15. Reagovať na niečo, čo sa má udiat v budúcnosti				
16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti				
17. Reagovať pri prvom stretnutí				
18. Korešpondovať				
19. Telefonovať				
20. Komunikovať				
21. Vypracovať štruktúrovanú prezentáciu				
22. Doplniť štruktúrovanú prezentáciu				
23. Zúčastniť sa na diskusii/Argumentovať				
24. Uistiť sa, že slová/výklad/argument boli pochopené				
25. Porozprávať príbeh				

5. Obsahový štandard

Obsahový štandard pre komunikačnú úroveň A2 pozostáva z kompetencií, ktoré sú bližšie špecifikované funkciami jazyka. Všetky vymedzené kompetencie a funkcie jazyka sú povinnou súčasťou obsahového štandardu. Obsahový štandard je vymedzený úrovňovo, jednotlivé kompetencie a funkcie jazyka sa môžu kombinovať a rozvíjať v ľubovoľnom poradí. Ďalšou povinnou súčasťou obsahového štandardu je Jazyková dimenzia, ktorá je špecifikovaná príkladmi použitia daného javu v časti Interakčné schémy. Javy, ktoré si žiak osvojil pri určitej kompetencii, používa aj v rámci iných kompetencií vymedzených v tomto obsahovom štandarde.

Časti Diskurzívna dimenzia a Interkultúrna dimenzia v obsahovom štandarde sú nepovinné a dotvárajú kontext na rozvíjanie kompetencií a využívanie funkcií jazyka.

COMPETENCIA 1: « ENTABLAR UNA COMUNICACIÓN » NIVEL A2

Kompetencia č. 1: „Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Entablar una comunicación <i>Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou</i>	Llamar la atención de alguien <i>Upútať pozornosť</i>	- ¡Oiga, por favor! - ¡Caballero! - ¡Señora..., la llaman! - ¡Señorita..., señorita!	Opakovanie: prítomný čas Revisión del presente de indicativo	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - neverbálna komunikácia s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: úryvky a dramatizácie rozprávok, riekanky, pesničky, básničky, komiksy a pod.	Pravidlá slušnosti v komunikácii. Interkultúrne rozdiely pri nadviazaní rozhovoru a neverbálnej komunikácii.
	Saludar <i>Pozdraviť</i>	- ¿Cómo van las cosas? - ¿Qué tal va? - ¿Cómo vamos? - Buenas, ¿qué hay de nuevo? - ¿Cómo andamos? - ¡Cuánto tiempo sin verte!	Intonácia opytovacích viet La entonación de las oraciones interrogativas		
	Contestar los saludos <i>Odpovedať na pozdrav</i>	- Bien , gracias ¿y tú? - Muy bien... - Nada, todo igual. - Más o menos...	Príslovky Adverbios de cantidad: Muy – mucho		
	Agradecer y expresar reconocimiento <i>Podakovať sa a vyjadriť svoje uznanie</i>	- Te lo agradezco - Le estoy muy agradecido. - Le agradezco mucho (...) - ¡Te estoy tan agradecido!	Nepravidelné slovesá a ich zaradenie do skupiny Verbos irregulares		
	Despedirse de alguien <i>Rozlúčiť sa</i>	- ¡Hasta la próxima! - ¡Que le vaya bien! - ¡Adiós, que te vaya bien! - ¡Adiós que...! - ¡Que lo pase bien! - ¡Que lo pases bien! - ¡Espero verte pronto!	Intonácia zvolacích viet La entonación de las oraciones exclamativas		

COMPETENCIA 2: « INFORMARS E INFORMAR » NIVEL A2

Kompetencia č. 2: „Vypočuť si a podať informácie” Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Informarse e informar <i>Vypočuť si a podať informácie</i>	Pedir información <i>Informovať sa</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Desde cuándo estudias español? - Por favor puedes decirme dónde es (...). - ¿Puede decirme, por favor, (...)? - Perdona, puede explicarme cómo (...) - Puede decirme cuánto (...). - ¿Has visto la nueva película de (...)? - ¿Cuándo sale el autobús a Granada? 	<p>Predložkové väzby Expresión preposicional: desde + tiempo, desde hace + espacio de tiempo</p> <p>Predprítomný čas Pretérito perfecto: Haber + participio</p>	<p>Komunikačný kontext sa realizuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduchý dialóg, - monológ, - stručné komentáre, s uplatnením hovorového štýlu. <p>Typy textov: krátke interview, jednoduché správy, inzeráty, krátke oznámenia, opisy, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvky z rozprávky, komiksy, poznámky a odkazy, letáky a pod.</p>	<p>Špecifiká komunikácie pri využívaní základných služieb (pošta, informačná kancelária a pod.) a v masmédiách.</p>
	Afirmar e insistir en algo <i>Potvrdiť a trvať na niečom</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Pues claro. - ¿Cómo no? - Te digo que sí - Claro, hombre, claro. - ¡Qué sí, hombre, que sí! - Ha salido hace cinco minutos. - Acaba de salir 	<p>Predložky Expresión preposicional: Hace + tiempo Opisné väzby Perífrasis verbal: Acaba de + infinitivo</p>		
	Clasificar información <i>Začleniť informáciu</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ¿De qué estás hablando? - ¿De qué trata el libro? - ¿Qué estás estudiando? - ¿Qué tiempo hace en Perú? - ¿Qué vuelos hay para Madrid? 	<p>Prítomný čas priebehový s prechodníkom Gerundio: Estar + gerundio Neosobné tvary sloviess Verbos unipersonales, sólo en 3ª persona del singular Hace / hay + sustantivo</p>		

	<p>Pedir una cita <i>Požiadat' o stretnutie</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué día podemos vernos? - Llamo para pedir hora con (...). - ¿Quedamos el (...)? - ¿Dónde quedamos? - ¿Cuándo nos vemos? - ¿Qué va a hacer el viernes por la noche? 	<p>Minulý čas priebehový slovesá na - AR Pretérito imperfecto - verbos en - AR</p>		
	<p>Rehusar una cita <i>Odmietnuť stretnutie</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - ¡Lástima! No puedo (...). - No, gracias, me es imposible, lo siento. - Es que no tengo tiempo. - ¡Cuánto lo siento! - A esa hora me es imposible. - Qué lástima, pero estoy estudiando 	<p>Minulý čas priebehový - nepravidelné slovesá Pretérito imperfecto - verbos irregulares en - AR</p>		
	<p>Aceptar una cita <i>Akceptovať stretnutie</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sí, con mucho gusto. - Pues, vale, de acuerdo. - Bueno, entonces a las ocho en la puerta del cine. - Vale, a las (...). - Sí, encantado. 	<p>Uvádžacie častice Partículas discursivas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - pues... - bueno... - entonces... 		

COMPETENCIA 3: « ELEGIR DE LAS POSIBILIDADES DADAS» NIVEL A2

Kompetencia č. 3: „Vybrať si z ponúkaných možností” Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
<p>Elegir de las posibilidades dadas</p> <p><i>Vybrať si z ponúkaných</i></p>	<p>Identificar <i>Identifikovať</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Es la que lleva (...). - El señor de la chaqueta. - La de falda es la señora Ruiz - ¿En qué ciudad hay (...)? - Es el de los ojos (...). 	<p>Člen, jeho použitie El artículo: Uso del artículo definido con señor, señora, señorita, y títulos.</p>	<p>Komunikačný kontext sa realizuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduchý dialóg, - súvislý monológ, - komentáre 	<p>Životný štýl a interkultúrne rozdiely v jednotlivých regiónoch krajín, v</p>

možností	<p>Describir <i>Opísať</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lleva la camisa a rayas. - Juana tiene una falda de algodón. - Es una playa muy grande. - Tiene los ojos (...). - Al lado del jardín hay cabina telefónica 	<p>Predložky Preposiciones (a, de)</p> <p>Predložky miestne Preposiciones de lugar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - delante de - detrás de - debajo de - encima de - a la derecha de - a la izquierda de (etc.) 	<p>s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: rozprávanie, opisy udalostí a činností, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvky z rozprávok, komiks, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál, jedálny lístok a pod.</p>	<p>mestách a na vidieku.</p>
	<p>Afirmar / negar algo <i>Potvrdiť/Odmietnuť</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sí, he estado dos veces en Salamanca. - Está claro que sí. - Claro, hombre, claro. - ¡Qué si hombre que sí! - Parece que sí. - ¡Qué va! - ¡No, no y no! - Ni mucho menos. - Está claro que no. - Yo no he estado nunca allí 	<p>Príslovky okolnostné Adverbios de frecuencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - una / alguna vez - dos veces - varias veces - nunca <p>Dajte zápor La doble negación con nunca: No + verbo + nunca</p>		
	<p>Corregir algo a alguien <i>Opraviť (korigovať)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Eso está mal pronunciado. - En lugar de (...), debes decir (...). - No, el libro no está en la estantería, está en la mesa - Tienes que poner un acento sobre la (...). - No, no es esa, es la que está entre 	<p>Opisná väzba Perífrasis verbal: Tener que + infinitivo</p> <p>Predložky Preposiciones de</p>		

		(...) y (...).	lugar: en, sobre entre junto a a la izquierda de a la derecha de ..	
--	--	----------------	---	--

COMPETENCIA 4: « DAR LA OPINIÓN» NIVEL A2

Kompetencia č. 4: „Vyjadriť názor“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Dar la opinión <i>Vyjadriť názor</i>	Dar la opinión <i>Vyjadriť názor</i>	- Para mí (...). - Considero que (...). - En mi opinión, (...). - Personalmente, opino (...). - Desde mi punto de vista. - Es bueno / malo que (...). - Es normal que (...).	Spojka La conjunción: que Príslovky Adverbios: Adjetivos + mente	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialog, - monológ s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: rozprávanie príbehu, opisy udalostí a činností, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvky z článkov, poznámky a odkazy,	Špecifiká komunikácie pri vyjadrovaní ospravedlnenia a nesúhlasu.
	Expresar acuerdo <i>Vyjadriť súhlas</i>	- Tienes razón. - ¡Por supuesto!, es verdad que (...) - Bueno, si tú lo dices. - ¡Eso es! - Está bien, de acuerdo. - Vale. - Tienes razón en que (...)	Vzt'ážné zámená Oraciones con relativos: que, donde		
	Expresar desacuerdo <i>Vyjadriť nesúhlas</i>	- ¡Desde luego que no! - Estoy en total desacuerdo. - Lo que menos me gusta es que (...) - No soy de tu misma opinión.	Porovnanie prídavných mien (superlatív) El superlativo relativo Lo que menos me gusta es (que) + infinitivo		
	Expresar combicción	- ¡Desde luego!	Mínulý čas priebehový		

	<i>Vyjadriť presvedčenie</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Eso es muy cierto. - ¡Que sí, que sí, que es así! - Creo que es como dices. - No te confundes, no. 	<p>Pretérito imperfecto</p> <p>Dvojhĺásky Diptongo Samohlásky, ktoré netvorí dvojhlásky Vocales que no forman diptongo</p>	letáky, reklamný materiál a pod.	
	Expresar rebeldía <i>Vyjadriť vzdor</i>	<ul style="list-style-type: none"> - No lo soporto más. - Eso, no lo voy a hacer. - Eso no lo voy a hacer. - Eso no es para mí. 	<p>Osobné zámena s predložkou Los pronombres personales tónicos:</p> <p style="padding-left: 40px;">mí para tí de él, ella, usted a nosotros, -as vosotros, -as ellos, ellas, ustedes</p>		
	Protestar <i>Protestovat'</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ¡Qué va! - No lo creo. - ¡¿Qué dices?! - No puede ser. - ¡Eso no es justo! 	<p>Opytovacie zámená La acentuación de los interrogativos</p>		
	Expresar grados de seguridad <i>Vyjadriť stupne istoty</i>	<ul style="list-style-type: none"> - No tengo ninguna duda. - Sé que estoy en lo cierto. - Te prometo que es así. - ¡Puedes estar bien seguro! - Lo tengo muy claro. - ¡Te lo juro! - La mayoría piensa lo mismo 	<p>Minulý čas priebehový nepravidelné slovesa Imperfecto de los verbos irregulares</p> <p>Neurčité zámená Los pronombres indefinidos:</p>		

COMPETENCIA 5: « EXPRESAR VOLUNTAD » NIVEL A2

Kompetencia č. 5: „Vyjadriť vôľu“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Expresar voluntad <i>Vyjadriť vôľu</i>	Expresar deseo/anhelo de algo <i>Vyjadriť želania</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Quiero algún disco de (...). - Estoy decidido a (...). - Me he propuesto. - Deseo que (...). - Anhelo que (...). - ¡Ojalá que ninguno esté enfermo! - Lo deseo con toda mi alma. - Sueño con (...). 	Neurčité zámená Los pronombres indefinidos: algún /alguno, ningún / ninguno	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: jednoduché osobné listy, brožúry, inzeráty, stručné rozprávanie príbehu, opis udalostí a činností, úryvky z článkov, komiksy, letáky, reklamný materiál a pod.	Kultúrne/interkultúrne špecifiká komunikácie pri frekventovaných témach, ako sú škola, ekológia, predstavy o budúcnosti atď.
	Expresar planes para el futuro <i>Vyjadriť plány</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ahora voy a (...). - ¿Sabes qué voy a hacer? - En el próximo curso iremos a (...). - He decidido dedicarme a (...). - He decidido ponerme a (...). - Enseguida lo hago. 	Budúci čas Futuro simple: hablar – hablaré aprender – aprenderé vivir — viviré Budúci čas – nepravidelné tvary Futuro simple verbos irregulares: hacer — haré tener— tendré decir — diré		

COMPETENCIA 6: « EXPRESAR HABILIDAD» NIVEL A2

Kompetencia č. 6: „Vyjadriť svoju schopnosť“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Expresar habilidad <i>Vyjadriť schopnosť</i>	Expresar conocimiento/ experiencia <i>Vyjadriť vedomosti</i>	- Esto lo suelo hacer siempre de la misma forma - Es muy aficionado a (...). - Francisco sabe de informática - Esa es su profesión. - A mí me lo enseñó mi madre. - Ana sabe hablar muy bien inglés	Opisné väzby Perífrasis verbales: Soler + infinitivo Saber + infinitivo Saber de + sustantivo	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: stručné komentáre, príbehy, oznámenia, opisy udalostí a činností, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvky z rozprávky, komiksy, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál a pod.	Vyhľadanie a porovnanie informácií o školských systémoch vlastnej a cieľovej krajiny.
	Expresar desconocimiento/ dificultad/ignorancia <i>Vyjadriť neznalosť</i>	- Eso no lo sé. - De eso no tengo idea. - Me parece muy difícil. - Todavía no sé como hacerlo. - Ya lo he dañado nuevamente.	Vytyčovacie častice Marcadores temporales: Ya, todavía no		
	Expresar facilidad de hacer algo <i>Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť</i>	- ¡Claro que puedo hacerlo! - De eso entiendo mucho. - Ya tengo experiencia en esto. - Yo, de esto, sé algo. - Me siento capaz de hacerlo. - Estoy seguro de poder hacerlo. - Para él es facilísimo.	Superlatív prídavných mien El superlativo absoluto en: - ísimo		

COMPETENCIA 7: « EXPRESAR EMOCIONES Y SENTIMIENTOS » NIVEL A2

Kompetencia č. 7: „Vyjadriť pocity“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Expresar emociones y sentimientos <i>Vyjadriť pocity</i>	Expresar alegría, felicidad y contento <i>Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie</i>	- Estoy loco de alergia. - Me siento muy contento. - Estoy contento con (...) - Me has dado una gran alegría. - (...) es una alegría para mí.	Nepravidelné slovesá Verbos irregulares E > IE sentir — siento	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ, - stručné komentáre s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: osobné listy, blahoželania, brožúry, príbehy, opisy udalostí a činností, úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, jednoduché oznámenia, krátke žiadosti, poďakovania, pozvánky a pod.	Spôsob komunikácie pri dôležitých udalostiach v živote ľudí, zdieľanie pocitov s iným človekom.
	Expresar tristeza, pena o dolor <i>Vyjadriť smútok, sklúčenosť</i>	- Sufro por (...). - Me da mucha pena que (...). - ¡Cuánto lo siento! - Siento tristeza por (...).	Konjunktív Presente de subjuntivo		
	Expresar simpatía <i>Vyjadriť súcit</i>	- ¡Me parece simpático! - ¡Me cae bien! - Me resulta simpático.	Prízvuk Palabras “agudas. llanas, esdrújulas”		
	Expresar dolor físico <i>Vyjadriť fyzickú bolesť</i>	- ¡Cómo me duele! - Me duele mucho. - ¡Ay! mi cabeza. - ¡Ay que dolor! - (...) es muy doloroso.	Nepravidelné slovesá Verbos irregulares O > UE doler — duele Príslovky Adverbios de cantidad: Muy – mucho		
	Animar a alguien, consolar, apoyar <i>Utešiť, podporiť, dodať odvalu</i>	- ¡Anda, anda! - Tú puedes hacerlo. - ¡No se preocupe! - ¡Cálmate! - Todo saldrá bien. - ¡Continúa, así vas bien!	Rozkazovací spôsob – kladný El imperativo afirmativo Rozkazovací spôsob – Zvratné slovesá El imperativo		

			afirmativo – verbos reflexivos	
--	--	--	--------------------------------	--

COMPETENCIA 8: « EXPRESAR ESPERANZA » NIVEL A2

Kompetencia č. 8: „Vyjadriť očakávania a reagovať na ne“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Expresar esperanza <i>Vyjadriť očakávania a reagovať na ne</i>	Expresar esperanza <i>Vyjadriť nádej</i>	- Espero que sea así. - Deseo que (...). - Estoy impaciente por (...). - Ya verás como.	Konjunktív Presente de subjuntivo Konjunktív Presente de subjuntivo – Formas irregulares	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: krátke oznámenia, inzeráty, rozprávania príbehu, opis udalostí a činností, osobné listy, telefonický rozhovor, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál a pod.	Medziľudské vzťahy a vhodnosť výberu komunikačných prostriedkov na vyjadrenie očakávania, spokojnosti, nespokojnosti.
	Expresar desilución o decepción <i>Vyjadriť sklamanie</i>	- ¡Qué desilusión! - ¡Qué desengaño! - Es una pena que (...)	Konjunktív Presente de subjuntivo		
	Expresar miedo <i>Vyjadriť strach, znepokojenie, úzkosť</i>	- ¡Qué susto! - Estoy muerto de miedo. - Estoy preocupado. - ¡Qué miedo! - Eso me asusta.	Konjunktív Presente de subjuntivo		
	Asegurar <i>Ubezpečiť</i>	- Te lo aseguro. - Estoy seguro de que (...). - Cuenta conmigo.	Osobné zamená s predložkou Los pronombres personales tónicos: conmigo contigo		
	Expresar alivio <i>Vyjadriť úľavu</i>	- ¡Qué descanso! - ¡Qué suerte! - Eso me tranquiliza. - ¡Qué bien que (...)!	Konjunktív Presente de subjuntivo		
	Expresar satisfacción o	- ¡Cómo me gusta!	Príslovky		

	complacencia <i>Vyjadriť spokojnosť</i>	- ¡Me encanta (...)! - ¡(...) me alegra mucho! - ¡Fenomenal! - ¡Extraordinario!	Adverbios de cantidad: Muy – mucho		
	Expresar insatisfacción, lamentarse de algo <i>Vyjadriť nespokojnosť, postávať sa</i>	- ¡Qué desgracia! - ¡Cuánto lo siento! - Esto no me gustó nada. - ¡Qué le íbamos a hacer! - ¡Qué (...) tan lamentable! - ¡Qué desastre! - Es lamentable que (...). - Eso me fastidia.	Minulý čas prítomný Pretérito imperfecto Ser — era Ir — iba		
	Verificar agrado, desagrado de alguien con algo <i>Zistiť spokojnosť/nespokojnosť</i>	- ¿Qué te parece si (...)? - ¿Te gusta (...)? - ¡Eso no me gusta! - ¿Qué dice de (...)?	Slovesá Conjugación de los verbos: gustar, parecer		

COMPETENCIA 9: « PRESENTAR GUSTOS Y DISGUSTOS» NIVEL A2

Kompetencia č. 9: „Predstaviť záľuby a vkus“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Presentar gustos y disgustos <i>Predstaviť záľuby a vkus</i>	Expresa gustos, aficiones e interés por algo <i>Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam</i>	- Me fascina. - Adoro. - Sí que me gusta. - (...) es maravilloso. - Me gusta, me encanta. - Me agrada. - (...) es una de mis aficiones preferidas.	Slovesá Conjugación de los verbos: gustar, parecer, fascinar, encantar	Komunikačný kontext sa realizuje: - monológ, - dialóg. Typy textov: súvislý text opisujúci záľuby	Zásady správania sa v reštaurácii, porovnanie stravovacích zvyklostí.
	Expresar que alguien o	- Eso no me va.	Neurčité zámená		

	algo no me gusta <i>Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád</i>	- Me desagrada. - No me gusta nada. - Eso no me atrae. - No soporto la (...). - No me atrae (...).	Los pronombres indefinidos	alebo postoje voči prostrediu, opisy, osobné listy, jedálne lístky, jednoduché recepty, poznámky, brožúry a prospekty, obaly a nálepky na tovare.
	Expresar preferencias <i>Vyjadriť, čo uprednostňujem</i>	- Me viene mejor. - Me sienta mejor. - Prefiero (...) que (...). - Me gusta más (...) que (...). - Me gusta (...) pero prefiero (...).	Porovnanie prídavných mien El comparativo: más.... que / menos.... que, el más.... de / el menos.... de, tan como Porovnanie prídavných mien (superlativ) El superlativo relativo	

COMPETENCIA 10: « REACCIONAR EN SITUACIONES CRÍTICAS » NIVEL A2

Kompetencia č. 10: „Reagovať vo vyhrotenej situácii“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Reaccionar en situaciones críticas <i>Reagovať vo vyhrotenej situácii</i>	Expresar enfado, cólera, mal humor <i>Vyjadriť hnev, zlú náladu</i>	- ¡Ya estoy harto! - Me pone enfermo - Me pone furioso. - Me pone histérico. - Me irrita.	Slovesá v neosobnej forme Verbos .con valor impersonal me pone... me irrita... te pone... te irrita...	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - súvislý monológ. Typy textov: vtipy, karikatúry, texty o kultúrnom kontexte krajín cieľového jazyka, úryvky z filmov.	Naučiť sa dôstojne vyjadriť zlú náladu a nespokojnosť. Naučiť uvedomiť si vhodné reakcie na vzniknuté situácie, ktoré sú nepríjemné, vyhrotené.
	Reaccionar frente al enfado o mal humor de alguien	- ¡Vete al diablo! - No te enfade. - ¡Cálmate!	Rozkazovací spôsob – kladný El imperativo		Rozdiely v reakciách vo vyhrotených

	<i>Reagovat' na hnev, na zlú náladu niekoho iného</i>	- ¡Reacciona, reacciona! - Eso no vale la pena discutirlo.	afirmativo		situáciách medzi Slovenskom a cieľovými krajinami.
	Insultar, ofender <i>Urážat'</i>	- ¡Tonto! - ¡Idiota! - ¡Bobo! - ¡Burro!			
	Injuriar <i>Nadávat'</i>	- Eres un estúpido. - Eres un animal. - ¡Carajo! - ¡Rayos y centellas!			

COMPETENCIA 11: « DETERMINAR, ANUNCIAR, ACEPTAR REGLAS O DE-BERES » NIVEL A2

Kompetencia č. 11: „Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam” Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Determinar, anunciar, aceptar reglas o deberes <i>Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam</i>	Expresar orden <i>Vyjadriť príkaz/zákaz</i>	- ¡Hazlo ya! - ¡Ve! después de (...) - Tienes que tomarlo tres veces al día - Debes hacerlo antes de (...).	Príslovky Adverbios de frecuencia: - ... veces al día - cada ... hora - antes de ... - después de ...	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ. Typy textov: informačné tabule, nápisy na verejných priestranstvách, jednoduché osobné listy, krátke formálne listy, brožúry, reklamný materiál.	Zákazy a predpisy – nápisy a obrázky na verejných priestranstvách, v reštauráciách, na autobusových a vlakových staniciach, na letiskách, v parkoch, v múzeách, v galériách, v obchodných
	Expresar normas morales o sociales <i>Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu</i>	- Se prohíbe (...). - No golpear. - No entrar. - No pasar. - No hacer ruido.	Neosobné tvary sloviess Verbos impersonales, sólo en 3ª persona del singular Se (...) Rozkazovací spôsob vyjadrený neurčitkom El imperativo por medio del infinitivo		
	Pedir permiso/ autorización a alguien	- ¿ Puedo poner este CD? - Perdón, ¿me permite?	Rozkazovací spôsob + zámena priameho predmetu		

<p><i>Žiadať o povolenie a súhlas</i></p>	<p>- ¿Puedo cerrar las ventanas? - ¿Podría quedarme con él hasta el sábado?</p>	<p>El imperativo afirmativo + el pronombre de objeto directo. Podmieňovací spôsob El condicional Poder (condicional) + infinitivo</p>	<p>domoch atď.</p>
<p>Conceder permiso a alguien <i>Dat' súhlas</i></p>	<p>- ¡Sí, hombre, sí! - De acuerdo - Vale. - ¡Por favor! - Me parece bien. - Sí, claro que puedes.</p>	<p>Nepravidelné slovesá Verbos irregulares O > UE poder — puedo</p>	
<p>Negarse a hacer algo <i>Odmietnuť</i></p>	<p>- ¡Ni hablar! - ¡Ni pensarlo! - ¡De ninguna manera! - ¡No puedo! - Nada de eso. - ¡¿Qué dices?!</p>	<p>Vyjadrenie záporu La negación: ni, no, tampoco, nadie, nada, nunca, ya no</p>	
<p>Negar permiso a alguien <i>Zakázat'</i></p>	<p>- ¡No hombre, no! - ¡Ni hablar! - No te lo permito. - No le permito. - ¿Otra vez? ¡No! - No pude ser. - Eso que pides es imposible</p>	<p>Vyjadrenie záporu La negación: ni, no, tampoco, nadie, nada, nunca, ya no</p>	
<p>Oponerse a la prohibición/ mostrar duda <i>Vzopriet' sa zákazu/Spochybnit' zákaz</i></p>	<p>- No estoy de acuerdo porque(...) - Me parece que no es así, ya que (...) - De ninguna manera.</p>	<p>Neurčité zámená Los pronombres indefinidos: algún /alguno, alguna ningún / ninguno, ninguna</p>	
<p>Amenazar a alguien <i>Vyhrážat' sa</i></p>	<p>- ¡Ay de ti! - ¡Pobre de ti si (...)! - ¡Prepárate! - Te vas a acordar de (...). - ¡Mira que te (...)!</p>	<p>Osobné zamená s predložkou Los pronombres personales tónicos: de + pronombre personal</p>	

		- Como no (...).		
	Prometer algo <i>Slúbiť</i>	- Te prometo que será así. - Me comprometo a (...). - Te aseguro que vendré. - Tranquilo, cumpliré mi promesa.	Budúci čas Futuro simple: hablar — hablaré aprender — aprenderé vivir — viviré	

COMPETENCIA 12: « REACCIONAR A LAS NORMAS O DEBERES NO CUMPLIDOS » NIVEL A2

Kompetencia č. 12: „Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinnosti“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Reaccionar a las normas o deberes no cumplidos <i>Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinnosti</i>	Acusar, acusarse, confensarse <i>Obviniť (sa), priznať (sa)</i>	- Ha sido él (...). - Estoy seguro que ha sido él. - Lo han visto cuando (...). - Lo siento, he sido yo (...).	Predprítomný čas Pretérito perfecto: Haber + participio	Komunikačný kontext sa realizuje: - jednoduchý dialóg, - monológ. Typy textov: listy, komiks, databázy, referáty, verejné značenia a nápisy, poznámky.	Rozdielnosti, špecifiká a pravidlá písania formálnych listov v jazyku cieľovej krajiny a slovenskom jazyku za účelom ospravedlnenia, kritiky, reakcie na nedodržanie vopred dohodnutých pravidiel a povinností. Špecifiká písania osobných listov.
	Disculpase <i>Ospravedlniť (sa)</i>	- Perdóname, pero llevo trabando toda la tarde. - Lo lamento. - ¿Me perdonas? - Siento lo ocurrido. - De verdad que lo lamento. - Perdóname por llegar tarde. - Lo siento de verdad. - Es que (...).	Opisná väzba Perífrasis verbal: Llevar + gerundio		
	Rechazar la acusación <i>Odmietnuť obvinenie</i>	- No he sido yo. - Soy inocente. - Yo no tengo la culpa. - No ha sido mi culpa.	- Predprítomný čas - Pretérito perfecto: Haber + participio		
	Reprochar algo a	- ¡No ves...!			

	alguien <i>Vyčítať</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Y para esto (...)? - Ya está bien, ¿no? - No seas hipócrita. - ¡Qué falso eres! - ¡Eso no se puede! 			
--	---------------------------	--	--	--	--

COMPETENCIA 13: « REACCIONAR FRENTE A ALGÚN ACONTECIMIENTO O INFORMACIÓN » NIVEL A2

Kompetencia č. 13: „Reagovať na príbeh alebo udalosť“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Reaccionar frente a algún acontecimiento o información <i>Reagovať na príbeh alebo udalosť</i>	Expresar curiosidad, interés por algo <i>Vyjadriť záujem o niečo</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Me interesa mucho. - Me parece estupendo. - ¡Genial! - ¡Me entusiasma! - ¡Bárbaro! 	Príslovky Adverbios de cantidad: Muy – mucho	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ, - stručné komentáre s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: osobné listy, brožúry, úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, letáky, príbehy, opisy udalostí a činností.	Rozdielne formy reagovania v emocionálne zafarbených situáciách na Slovensku a v cieľovej krajine.
	Expresar interés por lo que se relata <i>Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ¡¿ Que qué?! - ¿Cómo dices? - ¡En serio! - ¡Anda! 			
	Expresar sorpresa <i>Vyjadriť prekvapenie</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ¡Vaya! ¡Qué sorpresa! - ¡No me digas!, ¿De verdad? - ¡¿De veras?! - ¡¿ Qué dices?! - ¡Fíjate! - ¿Bromeas? 	Rozkazovací spôsob záporný El imperativo negativo – subjuntivo		
	Expresar que alguien o algo no te sorprende <i>Vyjadriť, že ma niekto/niečo neprevapil/-lo</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ¡Es que es tan aburrido! - No me sorprende nada (...). - Ya me lo imaginaba. - Ya estoy harto de (...) siempre es lo mismo. 	Minulý čas príbehový Pretérito imperfecto		

COMPETENCIA 14: « OFRECER Y REACCIONAR FRENTE A UN OFRECIMIENTO » NIVEL A2

Kompetencia č. 14: „Dať ponuku a reagovať na ňu” Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Ofrecer y reaccionar frente a un ofrecimiento <i>Dať ponuku a reagovať na ňu</i>	Pedir algo a alguien <i>Žiadať od niekoho niečo</i>	- Préstame (...). - ¿Puedes darme un (...)? - ¿Me lo regalarías? - ¿Puedes pasarme eso, por favor?	Nepravideľné slovesá Verbos irregulares O > UE poder — puedo Podmieňovací spôsob Condicional	Komunikatívny kontext a realizuje: - jednoduchý dialóg, - súvislý monológ, - stručné komentáre s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: osobné listy, brožúry, úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, letáky, príbehy, opisy.	Rôzne formy a spôsoby reakcií na ponuku a odmietnutie v domácom a zahraničnom prostredí.
	Responder a una petición <i>Odpovedať na žiadosť</i>	- Sí, claro toma (...). - Claro, cógelo, está ahí. - Lo siento no puedo (...). - Sí, mira está en (...). - Sí, acabo de enviártelo.	Opisné väzby Perífrasis verbal: Acabar de + infinitivo		
	Proponerle a alguien que haga algo <i>Navrhnuť niekomu, aby niečo urobil</i>	- Mira, ¿porqué mejor no haces (...)? - Empieza a hacer algo diferente . - Ve de paseo a (...). - Deja eso y mejor lee un libro.	Empezar a + infinitivo		
	Proponer a alguien que hagamos algo juntos <i>Navrhnuť niekomu, aby sme spoločne niečo urobili</i>	- Quiero hacerte una propuesta. - Propongo que (...). - ¿Qué te parece la idea de (...)? - ¿Vamos al cine? - ¿Quieres ir conmigo a (...)?	Querer + infinitivo Osobné zamená s predložkou Los pronombres personales tónicos: con + pronombre personal conmigo contigo con él, ella, usted		

			con nosotros/as con vosotros/as con ellos, ellas, ustedes		
	Ofrecer ayuda <i>Ponúknúť pomoc</i>	- Ya te ayudo yo. - ¿Quieres que te ayude? - Yo podría ayudarte. - ¿Puedo hacer algo por usted?	Podmieňovací spôsob El condicional Poder (condicional) + infinitivo		
	Ofrecer/regalar algo a alguien <i>Navrhnuť, že niečo požičiam, darujem</i>	- Es un regalo para ti. - Te lo regalo. - Te he traído (...). - Esto es para ti. - Te lo doy.	Zámená nepriameho predmetu Pronombres del objeto indirecto. (me, te, le, lo, la, nos, os, les, los, las)		
	Aceptar un ofrecimiento <i>Odpovedať na návrh</i>	- Gracias por tu ofrecimiento. - Gracias por ofrecérmelo - Acepto encantado. - Sí, iremos, gracias. - Buena idea, llegaremos puntuales.	Budúci čas Futuro simple: hablar – hablaré aprender – aprenderé vivir – viviré		

COMPETENCIA 15: « REACCIONAR FRENTE A ALGO QUE TENDRÁ LUGAR » NIVEL A2

Kompetencia č. 15: „Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
<p>Reaccionar frente a algo que tendrá lugar</p> <p><i>Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti</i></p>	<p>Prevenir a alguien de algo</p> <p><i>Varovať pred niekým/niečím</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Deja de fumar que te hace mal. - ¡Ojo! - ¡Atención! - ¡Mira! - ¡Cuidado! - No te olvides de (...). 	<p>Opisná väzba</p> <p>Perífrasis verbal: Dejar de + infinitivo</p>	<p>Komunikačný kontext sa realizuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dialóg, - súvislý monológ, - stručné komentáre s uplatnením hovorového štýlu. <p>Typy textov: jednoduché osobné listy, brožúry, úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál, príbehy, opisy.</p>	<p>Paralely v spôsobe trávenia voľného času detí v Európe.</p>
	<p>Aconsejar</p> <p><i>Poradiť</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Me permites que te de un consejo? No (...). - No le recomiendo que (...). - Te aconsejo que (...). - Hay que practicar mucho para poder ganar 	<p>Väzba</p> <p>Perífrasis verbal: Hay que + infinitivo</p> <p>Konjunktív Presente de subjuntivo</p>		
	<p>Animar, apoyar</p> <p><i>Povzbudiť</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tu podrás. - Tu serás capaz. - No te preocupes, tu puedes. - Un poco más y ya estará. - Termina de quejarte, y hazlo de una vez 	<p>Opisná väzba</p> <p>Perífrasis verbal: Terminar de + infinitivo</p>		
	<p>Comunicar sus deseos a alguien</p> <p><i>Vyjadriť želanie</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - En el futuro quiero (...). - El próximo mes iré a (...). - Para Navidad iremos a (...). - Pienso comprarme (...). - Deseo estar en (...). 	<p>Pensar + infinitivo</p>		

COMPETENCIA 16: « REACCIONAR FRENTE A ALGO QUE HA PASADO » NIVEL A2

Kompetencia č. 16: „Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti” Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Reaccionar frente a algo que ha pasado <i>Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti</i>	Acordarse de alguien o de algo <i>Spomenúť si na niečo/niekoho</i>	- ¡Claro que me acuerdo! - Sí, recuerdo bien que (...). - ¡Ya lo tengo! - Si no me equivoco. - Ahora que lo dices (...).	Nepravidelné slovesá Verbos irregulares O > UE acordar — acuerdo recordad — recuerdo	Komunikačný kontext sa realizuje: - jednoduchý dialóg, - monológ s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: brožúry, úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, listy, letáky, reklamný materiál, príbehy, opisy.	Zaužívané pravidlá pri špecifických udalostiach, napr. prijatie pozvania, písomné poďakovanie za oslavu, gratulácie.
	Expresar que se ha olvidado de algo o alguien <i>Vyjadriť, že som na niekoho/niečo zabudol</i>	- Perdóname lo he olvidado. - ¡Lo siento! Lo he olvidado. - No lo recuerdo. - Lo he olvidado completamente	Predprítomný čas Pretérito perfecto: Haber + participio		
	Recordar algo a alguien <i>Pripomenúť niekomu niečo</i>	- ¿Qué me dices de (...)? - Haz memoria. - Si te acuerdas, de (...). - No olvides que (...). - ¿No te acuerdas de (...)?	Nepravidelné slovesá Verbos irregulares O > UE acordar — acuerdo recordad — recuerdo		
	Expresar condolencia <i>Kondolovať</i>	- Lamento lo ocurrido. - Todos estamos de luto por (...). - Lo siento mucho.	Príslovky Adverbios de cantidad: Muy – mucho		
	Felicitar a alguien <i>Blahoželat'</i>	- ¡Felices fiestas! ¡Feliz Navidad! - ¡Felices Pascuas! - ¡Felicidades por (...)! - ¡Hombre, te felicito por (...)! - ¡Te felicito, te lo mereces! - ¡Enhorabuena! - ¡Qué bien, me alegro! - Me alegro mucho por ti.	Nepravidelné slovesá Verbos irregulares C > ZC merecer — merezco Interpunkčné znamienka Signos de puntuación		

COMPETENCIA 17: « REACCIONAR A LA PRIMERA CITA» NIVEL A2

Kompetencia č. 17: „Reagovať pri prvom stretnutí“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Reaccionar a la primera cita <i>Reagovať pri prvom stretnutí</i>	Presentar a alguien <i>Predstaviť niekoho</i>	- Quiero presentarte a (...). - ¿Conoces a Alfredo? - ¿Conocéis al doctor Varela? - ¿Conoce usted al señor/ señora (...)? - Mira, él es (...).	Predložky Preposición a (complemento directo de persona) a Verbo + al + persona a la	Komunikačný kontext sa realizuje: - dialóg, - monológ s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: príbehy, opisy, osobné listy, brožúry, úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál.	Pretrvávajúce stereotypy o Slovákoch a obyvateľoch cieľovej krajiny.
	Presentarse <i>Predstaviť sa</i>	- Me presentaré, yo soy (...). - ¿No te acuerdas de mí? Yo soy (...). - Hola, mi nombre es (...).	Opakovanie prítomný čas Budúci čas Revisión del presente y futuro de indicativo		
	Reaccionar a una presentación de alguien <i>Reagovať na predstavenie niekoho</i>	- Mucho gusto en conocerte. - No lo conocía. ¡Mucho gusto! - Encantado de conocerte. - Me alegra conocerte.	Príslovky Adverbios de cantidad: Muy – mucho		
	Dar la bienvenida <i>Privítať niekoho</i>	- Bienvenidos a (...). - Esta es tu casa. - Todos le damos la bienvenida.	Zámena nepriameho predmetu Pronombres del objeto indirecto. (me, te, le, lo, la, nos, os, les, los, las)		
	Hacer un brindis <i>Predniesť prípitok</i>	- ¡Brindemos! - ¡Chin - chin! - ¡Viva! - ¡A tu salud! - ¡A la salud de (...)! - Bebamos a la salud de (...) - ¡Que vivan los novios!	Konjunktív Presente de subjuntivo		

COMPETENCIA 18: « CORRESPONDENCIA » NIVEL A2

Kompetencia č. 18: „Korešpondovať“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Correspondencia <i>Korešpondovať</i>	Inicio de una carta <i>Začať list</i>	- Estimado (...). - Respetado señor (...). - Mi querido (...). - Apreciado (...).		Komunikačný kontext sa realizuje: - monológ. Typy textov: osobné listy, pohľadnice, poznámky, správy, odkazy.	Dodržiavanie zdvorilosti v písomnom prejave. Príklady jednoduchej korešpondencie.
	Terminar una carta <i>Ukončiť list</i>	- Recibe un cordial abrazo - Un beso y un abrazo. - Atentamente.	Príslovky Adverbios regulares terminados en -mente		

COMPETENCIA 20: « INTERCAMBIAR OPINIONES, COMUNICARSE CON ALGUIEN » NIVEL A2

Kompetencia č. 20: „Komunikovať“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Intercambiar opiniones, comunicarse con alguien <i>Komunikovať</i>	Iniciar una conversación <i>Začať rozhovor</i>	- Parece que va a llover. - Quiero decirte que (...). - ¿Le molesta que fume? - ¿No nos hemos visto antes	Okolnostné príslovky času Marcadores temporales: - antes - todos los días - siempre - en aquella época - los fines de semana	Komunikačný kontext sa realizuje: - jednoduchý dialóg, - súvislý monológ, - stručné komentáre s uplatnením	Vedieť zdvorilo požiadať o radu, pomoc a vedieť zdvorilo odpovedať. Zásah do konverzácie alebo vyžiadanie slova na vyjadrenie sa môže mať rôzne formy v závislosti od
	Tomar la palabra <i>Ujať sa slova v rozhovore</i>	- Y yo les digo que (...). - Quiero decirte que... - Yo pienso que (...).			

	Pedir la palabra <i>Vypýtať si slovo</i>	- Puedo decir algo. - Yo opino que (...). - Creo que es mejor (...).		hovorového štýlu. Typy textov: úryvky z rozprávok, komiksy, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál.	účastníkov rozhovoru.
	Regresar a una conversación interrumpida <i>Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili</i>	- Estaba hablando de (...). - He dicho que (...). - Como te estaba diciendo (...).	- Prítomný priebehový - Gerundio - pretérito perfecto: Estar + gerundio		
	Interrumpir o cortar la palabra a alguien <i>Zabrániť niekomu v rozhovore</i>	- ¡Calla, calla! - Ya está bien de decir tonterías. - No digas esas cosas.	- Rozkazovací spôsob – kladný - El imperativo afirmativo - Rozkazovacie spôsob – zaporný - El imperativo negativo – subjuntivo		
	Negarse a hablar sobre el tema propuesto <i>Odmietnuť diskutovať na ponúkanú tému/bod diskusie</i>	- No quiero hablar sobre ese tema. - De eso ya hemos hablado. - Ya basta con este tema. - Ya no puedo escuchar más sobre ese tema.	- Vázba - Perífrasis verbal: (No) querer + infinitivo		

COMPETENCIA 24: « ASEGURARME QUE MIS PALABRAS HAN SIDO ENTENDIDAS » NIVEL A2

Kompetencia č. 24: „Uistiť sa, že slová/výklad/argument boli pochopené“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Asegurarme que mis palabras han	Comprobar que alguien me ha comprendido <i>Uistiť sa, že účastník</i>	- ¿Puedo continuar? - ¿Me explico? - ¿Comprendes lo que he dicho?		Komunikačný kontext sa realizuje:	Snaha pri komunikácii s cudzincom a odstránenie istých

sido entendidas <i>Uistiť sa, že slová/výklad/argument boli pochopené</i>	<i>komunikácie pochopil moje vyjadrenia</i>	- ¿Estás en lo que digo? - ¿Me sigues? - ¿Te das cuenta?		- dialóg. Typy textov: rozhovory v rôznych situáciách, príbehy.	obáv. Rôzne situácie prinášajú v každom cudzom jazyku využitie rôznych jazykových prvkov spojených so špecifickým kontextom.
	Comprobar que uno ha comprendido lo que se ha dicho. <i>Uistiť sa, že som dobre pochopil to, čo bolo povedané</i>	- Perdón, ¿cómo ha dicho? - Perdón, no he oído bien. - Puede repetir por favor. - Lo que he dicho es: (...).			
	Preguntar sobre la forma de expresar algo, sobre el significado de una palabra <i>Požiadat' o pomoc pri vyjadrovaní slova/slovného spojenia</i>	- ¿Cuál es el significado de la palabra? - ¿Qué quiere decir la palabra (...)? - ¿Cuál es la diferencia entre (...) y (...)? - ¿Qué se dice cuando (...)?	- Opytovacie zámená - Pronombres interrogativos - Cuál, cuáles		
	Sustituir la palabra olvidada <i>Nahradiť zabudnuté/neznáme slovo</i>	- ¿Cómo se llama esa cosa que sirve para (...)? - No recuerdo nunca como se llama esa cosa que sirve para (...).	- Dvojitý zápor - La doble negación con nunca: No + verbo + nunca		
	Corregirse <i>Opraviť sa, vrátiť sa k rozhovoru</i>	- Lo he pronunciado mal perdón. - Creo que lo he dicho mal. - Perdón no quise decir eso.			

COMPETENCIA 25: « NARRAR » NIVEL A2

Kompetencia č. 25: „Porozprávať príbeh“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia	Diskurzívna dimenzia	Interkultúrna dimenzia
Narrar	Contar una historia	- ¡Y! En cuanto llegamos (...). - Y después de visitar la ciudad,	Jednoduchý čas minulý Nepravidelné slovesá	Komunikačný kontext	

<i>Porozprávať príbeh</i>	<i>Rozprávať</i>	<p>fuimos a.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Primero hicimos la compra y después (...). - Anoche vimos una película que (...) - Después nos fuimos a bailar. 	<p>Pretérito indefinido – formas irregulares</p> <p>Pretérito indefinido</p> <p>Príslovky Adverbios útiles para estructurar un relato:</p> <ul style="list-style-type: none"> - primero - después - al final - total 	<p>sa realizuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - monológ doplnený jednoduchým dialógom. <p>Typy textov: denník, príbehy, opisy, listy, úryvky príbehov a rozprávok.</p>	<p>Známe príbehy z domácej literatúry a literatúry cieľových krajín.</p>
	<p>Empezar un cuento, una historia</p> <p><i>Začať príbeh, historku, anekdotu</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Había una vez. - Un día cuando (...). - En una ocasión. - El día en que (...). 	<p>Rozdiely v používaní minulých časov</p> <p>Contraste pretérito perfecto/ pretérito imperfecto</p>		
	<p>Finalizar un relato</p> <p><i>Zhrnúť</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Y todos vivieron felices. - ¡Punto final! Fin - Ese es el final de la historia 			

Odporúčané kompetencie

COMPETENCIA 21: « ELABORAR UNA PONENCIA UNA CONFERENCIA » NIVEL A2

Kompetencia č. 21: „Vypracovať štruktúrovanú prezentáciu“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
Elaborar una ponencia una conferencia <i>Vypracovať štruktúrovanú prezentáciu</i>	Introducir un tema <i>Uviesť tému, hlavnú myšlienku</i>	- Primero que todo (...). - Hablaremos de (...). - Antes que nada (...). - Antes de empezar (...).	Predložky Expresión preposicional: Antes de
	Presentar el contenido <i>Oboznámiť s obsahom a osnovou</i>	- Trataremos de (...). - Hablaremos de (...). - Nuestra charla esta dedicada a (...).	Spojkové výrazy Las conjunciones. - por un lado - por otro (lado) - además - en cambio - sino - pero
	Desarrollar el tema <i>Rozviesť tému a hlavnú myšlienku</i>	- Como verán no ese el problema sino (...). - Además como estaba diciendo. - Déjame explicarte, por una lado (...). - Como ya he dicho además de (...).	
	Pasar de un tema a otro <i>Prejsť z jedného bodu na iný</i>	- Y para cambiar de tema. - Podemos hablar de otra cosa. - ¡Oye!, ¿Porqué no cambiamos mejor de tema? - Y a propósito que pasó con (...). - Ahora hablemos de algo más alegre.	Simple present perfect Pretérito indefinido Imperative affirmative
	Terminar una conversación o una charla <i>Ukončiť výklad</i>	- En fin (...). - Eso es todo. - Y ya está. - Para terminar (...). - En conclusión. - ¡Bueno! Ya está bien por hoy.	

COMPETENCIA 22: « COMPLETAR UNA PRESENTACIÓN » NIVEL A2

Kompetencia č. 22: „Doplniť štruktúrovanú prezentáciu“ Úroveň A2

Kompetencie	Funkcie	Interakčné schémy	Jazyková dimenzia
Completar una presentación <i>Doplniť štruktúrovanú prezentáciu</i>	Poner algo en relieve <i>Podčiarknuť/ dať do pozornosti</i>	- Deseo afianzar (...). - Me consta que (...). - Bueno, como te he dicho (...). - Para que quede bien claro, (...). - Entonces, como ya se ha explicado (...).	Pripájacie častice Muletillas -bueno -pues - che - ¡híjole!
	Hacer una digresión <i>Odbočiť od témy (digresia)</i>	- ¡Ah! Ahora que lo pienso. - ¡Perdona! ¿Qué estaba diciendo? - No recuerdo sobre que estaba hablando	
	Volver al tema <i>Vrátiť sa k pôvodnej téme</i>	- Como te estaba diciendo. - Volviendo a nuestro tema (...).	
	Poner un ejemplo <i>Uviest' príklad</i>	- Pongamos un ejemplo. - Por ejemplo en aquella época (...) - Es decir, todos los fines de semana. - Este es el caso de (...).	Okolnostné príslovky časové Marcadores temporales: antes todos los días siempre los fines de semana.
	Hacer una citación <i>Citovať</i>	- (...) dijo: (...). - Lo he leído en (...). - (...) en una ocasión dijo (...).	Jednoduchý čas minulý nepravidelné slová Pretérito indefinido -formas irregulares
	Repetir de otra manera lo ya dicho <i>Parafrázovať</i>	- O sea que por un lado lo que se ha dicho es (...) y por otro (...). - Dicho de otro modo (...). - En pocas palabras (...). - Resumiendo (...). - Mejor dicho (...).	Spojky Las conjunciones. - por un lado - por otro (lado) - además - en cambio - sino - pero

6. Tematické okruhy a slovná zásoba

Slovná zásoba patrí k základným prvkom tvorby zmysluplného jazykového prejavu, preto aj pri vyučovaní a učení sa cudzieho jazyka je potrebné venovať jej výberu a osvojovaniu si náležitú pozornosť. Slovná zásoba má istú tematickú príslušnosť, ktorá sa prirodzene vo viacerých komunikačných témach prelína, najmä pri menej špecifickej, všeobecnej lexike.

Predložený dokument uvádza základné tematické okruhy, ku ktorým boli pričlenené podtémy bližšie špecifikujúce tematické okruhy. Tematické okruhy a podtémy sú v zásade spoločné pre všetky cudzie jazyky, ktoré sa vyučujú na našich školách. Naplnenie tematických okruhov konkrétnou slovnou zásobou, prípadne formulácia podtém, je špecifické pre každý jazyk. Nižšia úroveň vždy tvorí základ pre navššenie lexiky na vyššej úrovni.

Uvedené tematické okruhy a slovná zásoba sú odporúčané, nie povinné.

Tematické okruhy

Rodina a spoločnosť

Osobné údaje
Rodina – vzťahy v rodine
Národnosť/štatná príslušnosť
Tlačivá/dokumenty
Vzťahy medzi ľuďmi
Náboženstvo

Náš domov

Môj dom/byt
Zariadenie bytu
Domov a jeho okolie
Bývanie v meste a na dedine
Spoločnosť a životné prostredie
Spoločnosť a jej životný štýl

Ľudské telo, starostlivosť o zdravie

Ľudské telo
Fyzické charakteristiky
Charakterové vlastnosti človeka
Choroby a nehody
Hygiena a starostlivosť o telo
Zdravý spôsob života
Nemocnica a klinika, lekáreň a lieky,
poistenie

Človek na cestách

Dopravné prostriedky
Osobná doprava
Príprava na cestu a cestovanie
Turistika a cestovný ruch
Problémy cestných, železničných a
leteckých sietí

Vzdelávanie a práca

Škola a jej zariadenie
Učebné predmety
Pracovné činnosti a profesie
Školský systém
Celoživotné vzdelávanie
Pracovné podmienky

Človek a príroda

Zvieratá/fauna
Počasie
Rastliny/flóra
Klíma
Človek a jeho životné prostredie
Príroda okolo nás – ochrana životného
prostredia

Voľný čas a záľuby

Záľuby
Literatúra, divadlo a film
Rozhlas, televízia a internet
Výstavy a veľtrhy

Výživa a zdravie

Mäso a mäsové výrobky
Zelenina a ovocie
Nápoje
Mliečne výrobky
Cestoviny a múčne výrobky
Stravovacie návyky
Stravovacie zariadenia
Príprava jedál
Kultúra stolovania

Zdravá výživa

Uprostred multikultúrnej spoločnosti

Cudzie jazyky

Rodinné sviatky

Štátne a cirkevné sviatky

Zvyky a tradície v rôznych krajinách

Zbližovanie kultúr a rešpektovanie tradícií

Odievanie a móda

Základné druhy oblečenia

Odevné doplnky

Výber oblečenia na rôzne príležitosti

Druhy a vzory odevných materiálov

Móda a jej trendy

Šport nám, my športu

Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne

Športové disciplíny

Význam športu pre rozvoj osobnosti

Nové smerovania v športe

Čestnosť športového zápolenia

Obchod a služby

Nákupné zariadenia

Pošta a telekomunikácie

Nakupovanie a platby

Hotelové a reštauračné služby

Centrá krásy a zdravia

Kultúra nakupovania a služieb

Krajiny, mestá a miesta

Krajiny a svetadiely

Moja krajina a moje mesto

Geografický opis krajiny

Kultúrne a historické pamiatky krajín a miest

Kultúra a umenie

Druhy umenia

Kultúra a jej formy

Spoločnosť – kultúra – umenie

Človek a spoločnosť; komunikácia

Jazyk ako dorozumievací prostriedok

Formy komunikácie

Kultúra komunikácie

Mládež a jej svet

Aktivity mládeže

Vzťahy medzi rovesníkmi

Generačné vzťahy

Predstavy mládeže o svete

Konflikty predstáv a reality

Profesia a pracovný život

Výber profesie

Zamestnania

Pracovné pomery a kariéra

Platové ohodnotenie

Nezamestnanosť

Veda a technika v službách ľudstva

Technické vynálezy

Vedecký pokrok

Vzory a ideály

Človek, jeho vzory a ideály

Pozitívne a negatívne vzory

Individuálne priority a hodnoty

Slovensko

Geografické údaje

História

Turistické miesta a kultúrne pamiatky

Zvyky a tradície

Krajina, ktorej jazyk sa učím

Geografické údaje

História

Turistické miesta a kultúrne pamiatky

Zvyky a tradície

O človeku v krajine, ktorej jazyk sa učím

Vybraná odporúčaná lexika

Tematické okruhy	Úplné stredné všeobecné vzdelávanie	
<p>1. Rodina a spoločnosť</p> <p>Osobné údaje</p> <p>Rodina – vzťahy v rodine</p> <p>Národnosť/štátna príslušnosť</p> <p>Tlačivá/dokumenty</p> <p>Vzťahy medzi ľuďmi</p> <p>Náboženstvo</p>	<p>nacionalidades europeas, ciudad natal, nombre, apellido paterno, apellido materno, fecha de nacimiento, lugar de nacimiento, estar, padre, madre, padres, abuelo, abuela, abuelos, hijo, hija, hijos, niño, niña, hermanos, hermana, hermano</p>	<p>bebé, tío, tia, tíos, tíos, primo, prima, primos, esposo, marido, esposa, esposos, matrimonio, suegro, suegra, conocidos, nacionalidades americanas, gentilicios, soltero, casado, divorciado, separado, viudo, viuda</p>
<p>2. Náš domov</p> <p>Môj dom/byt</p> <p>Zariadenie bytu</p> <p>Domov a jeho okolie</p> <p>Bývanie v meste a na dedine</p> <p>Spoločnosť a životné prostredie</p>	<p>vivienda, casa, piso, apartamento, vivir, alojar(se), cuarto, habitación, puerta, cocina, salón, dormitorio, baño, despacho, balcón, terraza, muebles, mesa, silla, sillón, armario, estantería, biblioteca, cama, sofá, ventana, pared, suelo, techo, espacioso, cómodo, mudarse, amueblar, calle, barrio, parque, jardín, alrededor de, a la izquierda, a la derecha, al fondo, arriba, abajo, arreglar, ciudad, capital, centro, transporte, pueblo, montaña, naturaleza, río, animal, viajar</p>	<p>casa familiar, chalet, residencia, alumbrado, calefacción central, ascensor, lámpara, alfombra, escalera, electrodomésticos, cocina a gas, nevera, lavadora, aspiradora, avenida, vía, construir, edificar, centro urbano, zona, plaza, flor, árbol, bosque, aire, agricultura, industria, tierra, cultivar, criar, perfeccionar, limpiar, contaminar</p>

Spoločnosť a jej životný štýl		
3. Ľudské telo, starostlivosť o zdravie Ľudské telo Fyzické charakteristiky Charakterové vlastnosti človeka Choroby a nehody Hygiena a starostlivosť o telo Zdravý spôsob života Nemocnica a klinika, lekáreň a lieky, poistenie	cuerpo humano, órgano, cabeza, tronco, espalda, mano, pierna, piel, sangre, hueso, corazón, estómago, pulmones, diente, sexo, masculino, femenino, edad, infancia, juventud, adulto, viejo, estatura, sano, enfermo, alto, bajo, delgado, gordo, salud, fuerte, débil, higiene, preocupación, limpieza, descansar, tomar medicina, lavarse	pelo, cara, frente, ojo, nariz, mejilla, boca, labio, lengua, oreja, cuello, pecho, hombro, codo, palma, puño, dedo, muslo, rodilla, pantorrilla, pie, crecimiento, físico, , sordo, ciego, engordar, adelgazar, corporal, mental, movimiento, gimnasia, régimen, mejorar, empeorar, mantener la línea, enfermo, fiebre, resfrío, dolor, gripe, mareo, reumatismo, tos, herida, curar, atender, examinar
4. Človek na cestách Dopravné prostriedky Osobná doprava	autobús, coche, tranvía, tren, avión, barco, bote, bicicleta, motocicleta, camino, metro/subterráneo, medio de transporte, pista, autopista, vía, transporte público, parada, estación, puerto, aeropuerto, andén, estacionamiento, garaje, ferrocarriles	pasajero, turista, extranjero, nativo, billete de ida y vuelta, horario, cancelado, retrasado, carné de conducir, reservar/hacer reserva, vagón, coche cama, coche comedor, fumador, no fumador, sala de espera, bajar, subir, maleta, hacer/deshacer maletas, pasaporte, salidas, llegadas, excursión, vuelo, frontera, aduana, alojarse, alojamiento, hotel, apartamento, habitación individual/doble

Príprava na cestu a cestovanie		
Turistika a cestovný ruch		
Problémy cestných, železničných a leteckých sietí		
5. Vzdelávanie a práca	escuela, clase, pupitre, libro de textos, cuaderno de ejercicios, bolígrafo, papel, cartera, mesa, silla, puerta, ventana, cuadro, lavabo, encerrado, tiza, esponja, hablar, dibujar, pintar, contestar, preguntar, explicar, repasar, escribir, leer, practicar deportes, hacer ejercicios, maestro, alumno, compañero de clase, mejor amigo, ayudar, trabajar de / como, ir al trabajo en coche / en autobús, cultivar, vender, pescar, lavar, comprar, terminar / empezar el trabajo	colegio, comedor escolar, gimnasio, clubes de interés, jardín, flores, huerto, biblioteca, entrada, pasillo, escalera, horario de clases, asignaturas, diccionario, ordenadores, contar, recitar, traducir, escribir exámenes, asistir a la escuela / al curso / al coro, hacer amistades, jugar, competir, participar, mochila, portero, secretaria, enseñar, reparar, contar, preparar, limpiar, pintar, hacer orden
Škola a jej zariadenie		
Učebné predmety		
Pracovné činnosti a profesie		
Školský systém		
Celoživotné vzdelávanie		
Pracovné podmienky		
6. Človek a príroda	medio ambiente, sol, luna, mundo, planetas, estrella, mar, tierra, río, montaña, bosque, agua (pura, clara), ciudad, pueblo, calle, aparcamiento, cruce, construir, edificio, teatro, cine, plaza, colegio, escuela, parque, iglesia, vaca, cerdo, perro, gato, conejo, pato, oveja, gallina, caballo, león, elefante, jirafa,	girar, luna, sol, puntos cardinales (sur, oeste, norte, este), océano, continente, colina, orilla, valle, rocas, mineral, metal, esquina, ayuntamiento, biblioteca, semáforo, fabrica, puente, castillo, templo, hámster, ratón, rata, erizo, ardilla, murciélago, zorro, lobo, cebra, camello, gorila, koala, búho, cisne, tiburón, avispa, araña, mosca, estrella de mar, cigüeña, pulpo, rama, raíz, tronco,
Zvieratá/fauna		
Počasie		
Rastliny/flóra		

<p>Klíma</p> <p>Človek a jeho životné prostredie</p> <p>Príroda okolo nás – ochrana životného prostredia</p>	<p>tigre, oso, canguro, hipopótamo, paloma, canario, loro, cocodrilo, tortuga, serpiente, rana, pez, hormiga, mariposa, caracol, abeja, árbol, planta, flor, fruto, hoja, jardín, césped, rosa, año, mes (enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre), semana (lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado, domingo), día, mañana, tarde, noche, hora, minuto, segundo, temprano, tarde, puntual, reloj, almanaque, nube, lluvia, nieve, viento, calor, frío</p>	<p>semilla, medianoche, mediodía, ayer, hoy, mañana, fin de semana, fecha, estaciones del año (primavera, verano, otoño, invierno), muñeco de nieve, niebla, tormenta, hielo, trueno, soleado, llover, nevar, hacer (viento, sol, calor, buen/mal tiempo,)</p>
<p>7. Voľný čas a záľuby</p> <p>Záľuby</p> <p>Literatúra, divadlo, film</p> <p>Rozhlas, televízia a internet</p> <p>Výstavy a veľtrhy</p>	<p>escuchar música, mirar la tele, bailar, cantar, coleccionar, pintar, dibujar, leer, tener una mascota, practicar deportes, jugar al fútbol, tenis, correr, esquiar, tocar un instrumento musical, hacer aeróbic, estudiar, escribir poesía, ir al cine / al teatro / al museo / a la exposición, Teatro Nacional, teatro de opera y ballet / de aficionados, exposición de pinturas / sellos / monedas / libros / muebles</p>	<p>tocar guitarra / violín / piano, música clásica / popular / moderna, bailar flamenco / tango / salsa, coleccionar carteles / servilletas, cocinar, viajar, fotografiar, ir a la naturaleza / a las montañas / de excursión, ser aficionado a ..., teatro, actor, actriz, artista, cine, película, exposición de artes plásticas / de arte moderno, ir a la biblioteca, novela, cuento, cuento de hadas, escritor, revista, periódico, periodista, poner / apagar la radio / televisión, canal, programa, noticias, ordenador, navegar, chatear, buscar informaciones</p>

<p>8. Výživa a zdravie</p> <p>Mäso a mäsové výrobky</p> <p>Zelenina a ovocie</p> <p>Nápoje</p> <p>Cestoviny a múčne výrobky</p> <p>Mliečne výrobky</p> <p>Stravovacie návyky</p> <p>Stravovacie zariadenia</p> <p>Príprava jedál</p> <p>Kultúra stolovania</p> <p>Zdravá výživa</p>	<p>carne (de vaca, cerdo ternera, pollo), salchichón, chorizo, jamón, pescado, lechuga, col, pepino, pimiento, zanahoria, tomate, patata, guisante, cebolla, manzana, pera, naranja, limón, cereales, galleta, pan, pasta, espaguetis; sal, pimienta; leche, mantequilla, yogur, queso, pastel, tarta, caramelos, helado, zumo, refresco, gaseosa, té; sopa, ensalada, cuchara, cuchillo, tenedor; desayunar, desayuno, comer, comida, almorzar, almuerzo, cenar, cena, hambre, sed</p>	<p>carne (picada, filete, chuleta); jamón, salchicha, fresa, banana, kiwi, maíz, ajo, brócoli, magdalena, patatas fritas, pan (integral, de molde), verduras, hortalizas, legumbres, harina, arroz, canela, mayonesa, queso, mantequilla, chocolates, aceite, vinagre, vino, cerveza, limonada, café con leche, azúcar, zumos, batidos, sándwich, hamburguesa, bocadillo, cocinar, alimento, favorito, preferido, plato, taza, vaso, olla, cafetera</p>
<p>9. Uprostred multikultúrnej spoločnosti</p> <p>Cudzie jazyky</p> <p>Rodinné sviatky</p>	<p>lenguas extranjeras, romances: español, francés, italiano, rumano, portugués, eslavas: eslovaco, checo, ruso, polaco, esloveno, croata, indoeuropeas, anglosajones: inglés, alemán, holandés, sueco, noruego, vocabulario, glosario, escuela de idiomas, curso intensivo, idioma, lenguaje, nacimiento, bautizo, cumpleaños, día del santo,</p>	<p>monolingüe, bilingüe, multilingüe, entendimiento cultural, comunicación, audición, escritura, literatura, texto, fiestas oficiales, firmar, fiestas cristianas, navidad, Nochebuena, Belén, Nochevieja, Año nuevo, Reyes Magos, reunirse, Pascua, Semana Santa, Día de los Muertos, recordar, recuerdo, acordarse de, religión, creyente</p>

<p>Štátne a cirkevné sviatky</p> <p>Zvyky a tradície v rôznych krajinách</p> <p>Zbližovanie kultúr a rešpektovanie tradícií</p>	<p>casamiento, casarse, boda, bodas, felicitar, enhorabuena, morirse, muerte, fallecimiento, entierro, pésame, regalo, regalar, obsequiar, amor, cariño, flores, tartas, velas, brindis</p>	
<p>10. Odievanie a móda</p> <p>Základné druhy oblečenia</p> <p>Odevné doplnky</p> <p>Výber oblečenia na rôzne príležitosti</p> <p>Druhy a vzory odevných materiálov</p> <p>Móda a jej trendy</p>	<p>vestido, camisa, pantalones, falda, blusa, traje, zapatos, colores: blanco, negro, azul, rojo, verde, amarillo, violeta, naranja, usar, llevar, vestirse, ponerse, quitarse, combinar, camiseta, pantalones cortos, sombrero, bañador, gafas de sol, abrigo, guantes, gorro, bufanda</p>	<p>corbata, chaqueta, chaleco, vaqueros, traje, ropa interior, camisón, pijama, vestido de noche, botas, zapatillas, sandalias, zapatos de tacón alto/ bajo, botones, revista de moda, algodón, lana, piel, seda, vaquero, estilos: deportivo, clásico, elegante, juvenil, informal, práctico, de gala, complementos: paraguas, cinturón, bolso, abrigo de piel, cazadora, impermeable, jersey, bermudas</p>
<p>11. Šport nám, my športu</p> <p>Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne</p> <p>Športové disciplíny</p>	<p>jugar, moverse, piscina, ciclismo, jugar con el balón, jugar tenis, jugar fútbol, atletismo, natación, montar en bicicleta, practicar deporte, pelota, club, campeón</p>	<p>correr, andar, saltar, golpear, sentarse, estar de pie, ir hacia atrás / adelante, deporte, deportista, practicar, jugar, estadio, piscina, medalla, competición, fútbol, baloncesto, voleibol, natación, nadar, gimnasia, atletismo, tenis, balón, montar a caballo/ en bicicleta, esquiar, esquí, Juegos Olímpicos</p>

<p>Význam športu pre rozvoj osobnosti</p> <p>Nové smerovania v športe</p> <p>Čestnosť športového zápolenia</p>		
<p>12. Obchod a služby</p> <p>Nákupné zariadenia</p> <p>Pošta a telekomunikácie</p> <p>Nakupovanie a platby</p> <p>Hotelové a reštauračné služby</p> <p>Centrá krásy a zdravia</p> <p>Kultúra nakupovania a služieb</p>	<p>tienda, vendedor, cliente, librería, papelería, droguería, buzón, teléfono, móvil, restaurante, cafetería, menú, camarero, comercio, mercado, súper, centro comercial, panadería, pastelería, joyería, floristería, carnicería, taxi, pagar, hotel, pensión, garaje, factura, camping, kiosco, farmacia, hospital, higiene, médico, medicamento</p>	<p>quiosco, galería, recibo de la compra, caja, carrito, cesto, calzado, lechería, tienda de (ropa de mujer, de hombre, de muebles, de deportes), electrodomésticos, correo(s), telecomunicaciones, radio, formulario, paquete, enviar, pagar, comedor, buffet, camarero, cobrar, peluquería, relojería, zapatería, lavandería</p>
<p>13. Krajiny, mestá a miesta</p> <p>Krajiny a svetadiely</p>	<p>país, ciudad, capital, montaña, bosque, río, calle, plaza, avenida, lugar de nacimiento, playa, mar</p>	<p>pueblo, campo, estar situado, encontrarse, Eslovaquia, República Checa, Hungría, Polonia, Ucrania, Austria, España, Portugal, Francia, Italia, Inglaterra, Grecia, Alemania, Bélgica, Holanda, Irlanda, sierra, pico, llanura, colina, prado, lago, orilla, habitante, campesino,</p>

Moja krajina a moje mesto		ciudadano, barrio, paseo, callejón, nacer
Geografický opis krajiny		
Kultúrne a historické pamiatky krajín a miest		
14. Kultúra a umenie	literatura, música, teatro, cine, pintura, ballet, autor, escritor, compositor, actor, actriz, pintor, cantante, exposición, cuento, comprender, explicar, idea, saber, pensar, pensamiento	cultura, arte, costumbre, arquitectura, escultura, director, cámara, galería, ballet, director, autor, escritor, novela, relato, poesía, poema, biografía,
Druhy umenia		
Kultúra a jej formy – spoločnosť – kultúra – umenie		
15. Človek a spoločnosť; komunikácia	policía, robo, robar, bomberos, banco, ventanilla, cajero, ahorros, ahorrar, cartero, sobre, dirección, remite, televisión, cine, teléfono (móvil), periódico, revista, libros, cartas, informar, información, noticia, periodista, hablar, comunicar	servicios, policía, comisario, robo, robar, detective, crimen, sospechoso, bomberos, incendio, manguera, alarma contra incendios, banco, ventanilla, cajero, folletos, mostrador, tarjeta de crédito, ahorros, impuestos, oficina de correos, cartero, sobre, dirección, sello, código postal, carta, por avión, correo certificado, remite, firma, buzón, teléfono (móvil), periódico, revista,
Jazyk ako dorozumievací prostriedok		
Formy komunikácie		
Kultúra komunikácie		
16. Mládež a jej svet	joven, juventud, amor, enamorarse, adulto, aprender, aventura, aniversario, jugar, juguetes, juguetería, leer cuentos / cuentos de hadas / libros de aventura, ir al parque	tener un animal doméstico, películas de dibujos animados, videojuegos, coleccionar, montar en bicicleta, hacer deporte, intereses: música, deportes, amigos, chats, móviles, mensajes cortos, discotecas, modelos,
Aktivity mládeže		

<p>Vzťahy medzi rovesníkmi</p> <p>Generačné vzťahy</p> <p>Predstavy mládeže o svete</p> <p>Konflikty predstáv a reality</p>	<p>zoológico / al cine / al circo / de excursión / de vacaciones, mirar la tele, tener una mascota</p>	
<p>17. Profesia a pracovný život</p> <p>Výber profesie</p> <p>Zamestnania</p> <p>Pracovné pomery a kariéra</p> <p>Platové ohodnotenie</p> <p>Nezamestnanosť</p>	<p>trabajar, trabajo, trabajador, profesión, trabajar en equipo, jefe, colega, contrato, empresa, oficina, fábrica, oficina, escuela, hospital, secretaria, supermercado, hotel, restaurante, médico, arquitecto, abogado, taxista, ingeniero, profesor, enfermera</p>	<p>trabajo: fácil, difícil, atractivo, interesante, monótono, peligroso, seguro, duro, experiencia profesional, granja, universidad, laboratorio, construcción</p>
<p>18. Veda a technika v službách ľudstva</p> <p>Technické vynálezy</p> <p>Vedecký pokrok</p>	<p>aire, tierra, luz, agua, aceite, gas, planta, satélite, sistema solar, ciencia, diseño, elaborar, ordenador, correo electrónico, pagina web, comunicación</p>	<p>tecnología, desarrollo, descubrimiento, observar, observación, preparación, detalle, cámara digital, mensajes cortos, sistema de navegación, error, equivocarse, recurso</p>
<p>19. Vzory a ideály</p> <p>Človek, jeho vzory a</p>	<p>carácter, calidad, personalidad, agradable, agresivo, alegre, amable, amistoso, atrevido, callado, celoso, cobarde, contento, cortés,</p>	<p>famoso, fuerte, generoso, hablador, inteligente, listo, mal educado, nervioso, optimista, pesimista, orgulloso, paciente, perezoso, tranquilo, triste, distraído</p>

ideály Pozitívne a negatívne vzory	débil, egoísta, elegante, pobre, pobreza, rico, riqueza, serio, simpático, antipático, tímido, trabajador, inteligencia, inteligente, bien, mal, maldad	
20. Slovensko Geografické údaje História Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície	superficie, montañoso, población, danza, canto, vino, montañas, esquiar, esquí, lengua, Eslovaquia, Danubio, jockey, gruta, concierto, opera, ballet	eslovaco, Hungría, húngaro, Polonia, polaco, República Checa, checo, Alemania, alemán, Ucrania, ucraniano, gitano, tradición, típico, danza,
21. Krajina, ktorej jazyk sa učím Geografické údaje História Turistické miesta a kultúrne pamiatky Zvyky a tradície O človeku v krajine, ktorej jazyk sa učím	España, península ibérica, Islas Baleares, Islas Canarias, Madrid, idioma oficial, clima, religión, América Latina, el Atlántico y el Pacífico, el Caribe, Antillas (Mayores y Menores), paella, toros, cumbia, salsa, merengue	ciudades más importantes, autonomías, habitantes, países centroamericanos y sus capitales, países suramericanos y sus capitales, países caribeños y sus capitales, descubridor, descubrimiento

Literatúra

BEACCO, J.-C. *Les Dimensions culturelles des enseignements de langue*. Paris : Hachette éducation, 2000.

BEACCO, J.-C., BOUQUET, S., PORQUIER, R. *Niveau B2 pour le français (utilisateur / apprenant indépendant) – Un Référentiel*. Paris : Didier, 2004.

BEACCO, J.-C., DE FERRARI, M., LHOTE, G. *Niveau A1.1 pour le français (Publics adultes peu francophones, scolarisés, peu ou non scolarisés) – Référentiel et certification (dilf) pour les premiers acquis en français*. Paris : Didier, 2005.

BELZ, H., SIEGRIST, M. *Klíčové kompetence a jejich rozvíjení v praxi*. Praha : Portál, 2001. ISBN 80-7178-479-6.

BERARD, É. *Grammaire du français comprendre, réfléchir, communiquer (Niveaux A1/A2 du Cadre européen)*. Paris : Didier, 2005.

BUTAŠOVÁ, A. et al. *Jazyková politika v Slovenskej republike 2004. Jej východiská a smerovanie*. ŠPÚ, 2006 ISBN 80-89225-04-07 (vsunuté kapitoly v publikácii: 1.1, s. 12-35), publikovanie čiastkových výstupov v rámci projektu ESF *Prehľadovanie efektívnosti vyučovania cudzích jazykov v súvislosti so vstupom Slovenska do EÚ*.

BUTAŠ, J., BUTAŠOVÁ, A. Kontinuita vo vzdelávaní v cudzích jazykoch pri prechode zo základnej na strednú školu. *Pedagogická revue*, 57, 2005, 2, s. 139-161.

BUTAŠ, J., BUTAŠOVÁ, A. Úroveň niektorých cudzojazyčných kompetencií žiakov 9. ročníka základných škôl. *Pedagogická revue*, 58, 2006, 2, s. 156-176.

BUTAŠ, J., BUTAŠOVÁ, A. Zloženie vyučujúcich a klíma vyučovania cudzích jazykov. *Pedagogická revue*, 58, 2006, 3, s. 292-311.

Cadre européen commun de référence pour les langues: Apprendre, Enseigner, Evaluer. Paris : Didier, 2001.

COMMISSION EUROPEENNE, 2002. *Compétences clés*. Eurydice.

CONSEIL DE L'EUROPE, 1997. *Key competencies for Europe*. Report of the Symposium in Berne 27-30 March 1996. Strasbourg.

GOULLIER, F. *Cadre européen commun et Portfolios*. Paris : Didier, 2005.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie a hodnotenie (Franko, Š: slovenský preklad). Bratislava : ŠPÚ, 2006, revidované vydanie 2013.

TANDLICOVÁ, E. et al. *Glosár odborných anglicko-francúzsko-nemecko-slovenských termínov k Spoločnému európskemu referenčnému rámcu pre jazyky*. Bratislava : ŠPÚ, 2002.

Pedagogická dokumentácia zo španielskeho jazyka. Úroveň A2. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2009. ISBN 978-80-89225-92-7.